

	แบบเสนอหลักสูตรการด้านวิชาชีพ	
	หน่วยงาน: ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนลลิตินธร ประเภทวิชา: ศิลปกรรม สาขาวิชา: คอมพิวเตอร์กราฟฟิก	
ชื่อวิชา: โปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบกราฟิก ชื่อภาษาอังกฤษ: Using Adobe Photoshop for Graphic Design	เวลา ๖๐ ชั่วโมง หน่วยกิต ๑.๕ หน่วยกิต	

คำอธิบายหลักสูตร

ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนลลิตินธร เป็นหน่วยงานในสังกัดกรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน มีอำนาจหน้าที่ในด้านการควบคุมดูแลแก้ไขบำบัดฟื้นฟูป้องกัน พัฒนาพฤตินิสัย และสงเคราะห์เด็กและเยาวชน ดำเนินการด้านกิจกรรมชุมชนและประสานความร่วมมือเพื่อการพิทักษ์และคุ้มครองสิทธิเด็ก ซึ่งได้ดำเนินการปฏิบัติการกิจกรรมตามนโยบายในด้านการ ฝึกอาชีพ เป็นการทักษะทางวิชาชีพ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้เด็กและเยาวชนมีชีวิตที่ดีภายหลังปล่อย โดยมุ่งเน้นการฝึกวิชาชีพในหลักสูตรที่เพิ่มช่องทางให้เยาวชนสามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ การบูรณาการเนื้อหาภาคทฤษฎี ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง เยาวชนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพ ได้จริงอย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรมจริยธรรม โดยเยาวชนจะได้ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้งานโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการออกแบบกราฟิก Adobe Photoshop เครื่องมือและคำสั่งใน Adobe Photoshop การปรับแต่งภาพเบื้องต้น การเลือกพื้นที่ การแยกวัตถุการใช้งานเลเยอร์การวาดและระบายสี การใส่ปรับแต่งด้วยข้อความ การแก้ไข และตกแต่งภาพ การสร้างเอฟเฟกต์พิเศษให้ภาพด้วยฟิลเตอร์

ผลการเรียนรู้

๑. เยาวชนมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการใช้โปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบกราฟิก
๒. เยาวชนสามารถนำความรู้และทักษะเกี่ยวกับการใช้โปรแกรม Adobe Photoshop ไปใช้ในการออกแบบกราฟิกประเภทต่างๆ ได้

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา(ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑	การใช้งานและเครื่องมือการตกแต่งออกแบบภาพด้วยโปรแกรม Adobe Photoshop	ข้อที่ ๑,๒	๑. การเลือกพื้นที่ภาพด้วยเครื่องมือ Selection Tool และการปรับเปลี่ยนภาพ(Transform) ๒. เลือกเครื่องมือสร้าง Selection ให้ตรงกับประเภทของงาน ๓. ปรับเปลี่ยนภาพในพื้นที่ Selection ๔. การจัดการเรื่องสี การจัดการ Fileภาพ และการลงมือตกแต่งภาพ	๔	๑๒	๒๐

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา(ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๒	การตกแต่งภาพ (Retouching Tools)	ข้อที่ ๑,๒	๑. การใช้งานเครื่องมือสำคัญสำหรับการตกแต่งภาพ ๒. เทคนิคการปรับแต่งภาพด้วย Oil Paint ๓. การแต่งภาพเบลลด้วย Blur Gallery ๔. การแก้ภาพพิกซายด้วยฟิลเตอร์ Adaptive Wide-Angle ๕. การปรับแต่งแสงและสีด้วยฟิลเตอร์ Listening Effects ๖. การปรับสีภาพอัตโนมัติด้วย Auto-Power color adjustments	๔	๑๒	๒๐
๓	เทคนิคพิเศษการสร้างเอฟเฟกต์ให้ภาพด้วยฟิลเตอร์	ข้อที่ ๑,๒	๑. การปรับภาพเบลลแบบเคลื่อนไหวด้วย Motion Blur ๒. การปรับฉากหลังของภาพให้เบลลด้วย Lens Blur ๓. การปรับภาพให้เบลลด้วย Blur Gallery	๓	๑๒	๑๐
๔	การแต่งภาพและการรีทัชภาพ	ข้อที่ ๑,๒	๑. การลบส่วนของภาพด้วย Content-Aware Patch ๒. การใช้งาน Layers & Layer Style ๓. เทคนิคการตกแต่งและซ้อนภาพ	๑	๒	๑๐
๕	เทคนิคการสร้างเอฟเฟกต์พิเศษ	ข้อที่ ๑,๒	๑. การใช้งานฟิลเตอร์ ชนิดต่างๆ ๒. การใช้งาน Layout & Text Design ๓. การใช้เครื่องมือช่วยสำหรับการจัดวาง Layout Ruler / Grid / Guide ๔. เครื่องมือและคำสั่งสำหรับการพิมพ์ข้อความ ๕. การใช้เครื่องมือ Clipping Mask ภาษาไทย สระลอย และFont ต่าง ๆ	๒	๓	๒๐

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา(ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๖	เทคนิคการวาดภาพและระบายสี	ข้อที่ ๑,๒	๑. เครื่องมือการวาด/ระบายสีด้วย Brush และ Pencil Tool ๒. เครื่องมือการวาดรูปด้วย Shape Tool ๓. เรียนรู้การสร้างภาพ ๓D และ ๓D Animation	๒	๓	๒๐
			รวม ๖๐ ชั่วโมง	๑๖	๔๔	๑๐๐

เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

เชิงปริมาณ

๑. เยาวชนได้เข้ารับการฝึกวิชาชีพ หลักสูตรวิชาชีพพระยะสันวิชา โปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบกราฟิก จำนวน ๑๐ คน
๒. เยาวชนฝึกวิชาชีพจบหลักสูตร หลักสูตรวิชาชีพพระยะสันวิชา โปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบกราฟิก จำนวน ๑๐ คน

เชิงคุณภาพ

๑. ร้อยละของเยาวชนที่เข้ารับการฝึกวิชาชีพ หลักสูตรวิชาชีพพระยะสันวิชา โปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบกราฟิก มีความรู้และทักษะ เพิ่มขึ้น ร้อยละ ๘๐ %
๒. ร้อยละของเยาวชนที่เข้ารับการฝึกวิชาชีพ หลักสูตรวิชาชีพพระยะสันวิชา โปรแกรม Adobe Photoshop ในการออกแบบกราฟิก มีความรู้และทักษะสามารถนำไปต่อยอดในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ ร้อยละ ๘๐ %
๓. เยาวชนมีความรู้และทักษะในการออกแบบกราฟิกโดยใช้โปรแกรม Adobe Photoshop สามารถผลิตชิ้นงาน/ผลงาน ได้จำนวน คนละ ๑๐ ผลงาน

คุณสมบัติของผู้เรียน

๑. เยาวชนที่ฝึกอบรมในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนสิรินธร
๒. เยาวชนมีความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกราฟิก
๓. เยาวชนมีความอดทนในการปฏิบัติงาน
๔. เด็กและเยาวชนมีรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย
๕. เยาวชนที่สามารถเข้ารับการฝึกปฏิบัติงานตามแบบแผนที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

หน่วยงานที่รับรองหลักสูตร

วิทยาลัยการอาชีพบางแก้วฟ้า (หลวงพ่อบึงเป็นอุปถัมภ์) จังหวัดนครปฐม

เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสารประกอบ

๑. เครื่องคอมพิวเตอร์พร้อมซอฟต์แวร์ Adobe Photoshop
๒. โต๊ะและเก้าอี้คอมพิวเตอร์
๓. เครื่องโปรเจคเตอร์พร้อมจอรับภาพหรือจอ led
๔. กล้องถ่ายภาพระบบดิจิทัล
๕. แฟลชไดร์ท
๖. เครื่องพิมพ์ (Printer)
๗. เครื่องสำรองไฟ(UPS)
๘. ชุดเครื่องขยายเสียง
๙. กระดาษโฟโต้
๑๐. สาย Hdmi

การวัดและประเมินผล

ที่	แนวทางการประเมิน	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
๑	ทดสอบความรู้ก่อนการฝึกอบรม	ทำแบบทดสอบ	แบบทดสอบก่อนการฝึกอบรม	๑๐
๒	ตรวจสอบกระบวนการปฏิบัติงาน	สังเกตกระบวนการปฏิบัติงาน	แบบประเมินการปฏิบัติงาน	๓๐
๓	ตรวจสอบผลงาน	ประเมินผลงาน	แบบประเมินผลงาน	๔๐
๔	ทดสอบความรู้หลังการฝึกอบรม	ทำแบบทดสอบ	แบบทดสอบหลังการฝึกอบรม	๒๐
รวม				๑๐๐

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายราชวัฒน์ แผงสมศรี)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายไมตรี นาจาน)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นางสาววิชริน แม่นยำ)

ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนสิรินธร